


majestic

Timpani MD. Harmonic



INHALTSVERZEICHNIS

ALLGEMEINE INFORMATIONEN UND HINWEISE

MONTAGE EINES NEUEN PAUKENFELLES : SIEHE A

EINSTELLUNG DES PAUKENFELLES : SIEHE B

DAS PEDAL BLEIBT NICHT IN DER GEWÜNSCHTEN POSITION : SIEHE C

EINSTELLUNG DES TONLEITERANZEIGERS : SIEHE D

DAS FELL KNARRT : SIEHE E

MAJESTIC PAUKEN

ALLGEMEINE INFORMATIONEN UND HINWEISE

- Beim Aufstellen der Pauken zunächst die Pauke mit den vier Gummifüßen auf den Boden hinstellen (Abb. 1). Danach können die Vorderfüße ausgeklappt und mit den Sternknöpfen an der Seite festgeschraubt werden (Abb. 2). Anschließend heben Sie, während die Vorderräder auf die Bremse gesetzt sind, die Pauke pedalseitig an (Abb. 3) und lösen die beiden Hebel an den Seiten des hinteren Fußes. Daraufhin bewegen Sie den hinteren Fuß mit dem Pedal nach unten und drücken die beiden Hebel wieder zu.
- Nach dem Aufstellen der Pauken einige Male das Pedal hin und her bewegen und überprüfen, ob die Fellspannung stimmt (siehe **B**).
- Wenn die Pauken nicht in Gebrauch sind, müssen die Felle im Hinblick auf die Lebensdauer grundsätzlich entspannt werden. (Pedale mit der Vorderseite nach oben).
Bitte beachten: Wenn die Füße eingeklappt werden, wird das Fell automatisch entspannt).
- Decken Sie die Pauken mit einer Schutzhülle ab, wenn Sie nicht benutzt werden.
- Wir raten Ihnen, die Felle zugunsten des Klangs und der Leistung der Pauke mindestens einmal pro Jahr durch neue zu ersetzen. Größenangaben finden Sie in Tabelle **B**.
- **WARNUNG:**

Hantieren Sie niemals unten an den Pauken herum, bevor Sie hundertprozentig sicher sind, daß die Fellspannung richtig eingestellt ist. Die Fabrikeinstellung des Mechanismus basiert nämlich auf der richtigen Fellspannung.



1.



2.



3.

MONTAGE EINES NEUEN PAUKENFELLES

Zunächst muß unter der Vorderseite des Pedals ein Stück Holz o.ä. angebracht werden (11 cm hoch und mindestens 18 cm breit), so daß das Pedal blockiert wird und nicht mehr bedient werden kann.

Danach können die Spannschrauben mit dem mitgelieferten Sechskantschlüssel völlig gelöst und das Fell entfernt werden. Warnung: Seien Sie immer besonders vorsichtig mit dem Pedal, nachdem Sie das Fell abgenommen haben.

Wenn das obenerwähnte Stück Holz nicht richtig angebracht wurde, kann das Pedal aufgrund der riesigen Federspannung plötzlich nach unten klappen und Verletzungen verursachen.

Anschließend ein neues Fell in den Spannrand legen (die richtige Größe finden Sie in Tabelle B) und das Ganze wieder zusammensetzen. Sorgen Sie dafür, daß alles gut zentriert wird.

Nun das Fell weitgehend richtig spannen.

Dann den Block unter dem Pedal entfernen und das Pedal ganz herunterteten.

Die Pauke mindestens 48 Stunden mit dem gespannten Fell stehenlassen, damit sich das Fell dehnen kann.

Nach diesen 48 Stunden das Ganze, wie unter B angegeben, einstellen.

B

DIE EINSTELLUNG DES PAUKENFELLES

Zuerst muß die Fellspannung exakt eingestellt werden. Dazu wird zunächst das Fußpedal vollständig entspannt (niedrigste Position, Vorderseite nach oben).

Dann die Spannschrauben so drehen, daß der Ton einen Bruchteil unter dem tiefsten auf der Tonleiter angegebenen Ton liegt (siehe Tabelle). Dies sollte am besten mit einem elektronischen Stimmgerät überprüft werden.

Anschließend das Fell vollkommen rein stimmen (Anschlag ± 9 cm vom Spannrand in der Höhe der Spannschrauben). In den meisten Fällen ist der Mechanismus nun wieder im gesamten Bereich im Gleichgewicht.

Tabelle B Bezeichnung der verschiedenen Tonleitern

	*	20"	*	23"	*	26"	*	29"	*	32"	*
	*	—	*	—	*	—	*	—	*	—	*
Hoch	*	C	*	A	*	F	*	D	*	B	*
	*	B	*	G	*	E	*	C	*	A	*
	*	A	*	F	*	D	*	B	*	G	*
	*	G	*	E	*	C	*	A	*	F	*
	*	F	*	D	*	B	*	G	*	E	*
Tief	*	E	*	C	*	A	*	F	*	D	*
Remo Fellgröße*		22"	*	25"	*	28"	*	31"	*	34"	*



DAS PEDAL BLEIBT NICHT IN DER GEWÜNSCHTEN POSITION

Stellen Sie immer zuerst die Fellspannung, wie unter **B** angegeben, ein. In den meisten Fällen ist der Mechanismus nun wieder vollkommen im Gleichgewicht.

Ist das Pedal weiterhin nicht im Gleichgewicht, dann sollten Sie sich überlegen, ob vielleicht ein neues Fell eingelegt werden muß. Alte Paukenfelle verlieren ihre Dehnbarkeit (und somit ihren Klang) und verhindern eine einwandfreie Wirkung des Mechanismus.

Wenn das Fell aber in Ordnung ist, legen Sie die Pauke (mit blockierten Rollen) vornüber auf eine Decke o.ä. Denken Sie daran, daß die Pauke niemals am Spannwand angehoben oder verschoben werden darf. Ziehen Sie nun mit zwei 13er Schlüsseln (nicht mitgeliefert) an der Unterseite der Pauke Bolzen und Mutter (1) wie in Zeichnung Nr. 323 etwas an, und probieren Sie mit der Hand aus, ob das Pedal wieder ausreichend Widerstand hat. Stellen Sie den Bolzen so ein, daß das Pedal gleichmäßig und relativ leicht (*) hin und her bewegt werden kann, aber dennoch in jeder gewünschten Position bleibt. Bitte beachten: Sie sollten auf keinen Fall an anderen Muttern und Bolzen drehen.

*)Hinweis: Wenn das Pedal mit dem Fuß bewegt wird, wirkt dies viel leichter als wenn dies mit der Hand geschieht.

Wenn das Pedal ganz heruntergedrückt nicht auf dem höchsten angegebenen Ton der Tonleiter stehenbleibt (siehe auch Tabelle **B**), dann ziehen Sie die Federmutter (2), wie in Zeichnung Nr. 323 ein klein wenig an.

Auf keinen Fall mehr als ein paar Drehungen.

ACHTUNG:

Wenn diese Mutter zu fest angezogen wird, kann das Pedal nicht mehr in den höchsten Stand zurückkehren und ist der Mechanismus ganz gestört.

Wenn der Mechanismus sich nicht mehr richtig einstellen läßt, sollten Sie sich doch überlegen, ob ein neues Fell eingelegt werden muß. Alte Paukenfelle verlieren ihre Dehnbarkeit (und somit ihren Klang) und verhindern eine einwandfreie Wirkung des Mechanismus.



EINSTELLUNG DES TONLEITERANZEIGERS

Stellen Sie immer zuerst die Fellspannung, wie unter **B** angegeben, ein. In den meisten Fällen ist der Mechanismus nun wieder vollkommen im Gleichgewicht.

Wenn anschließend der Tonanzeiger gegen eine der Stützen kommt, dann drehen Sie an der Unterseite der Tonleiter den Flügelbolzen los und stellen Sie den Anzeiger so ein, daß er an beiden Seiten etwas Platz hat.

Anschließend eventuell mit Hilfe eines elektronischen Stimmgerätes die Buchstabenplättchen einstellen.

E

DAS FELL KNARRT

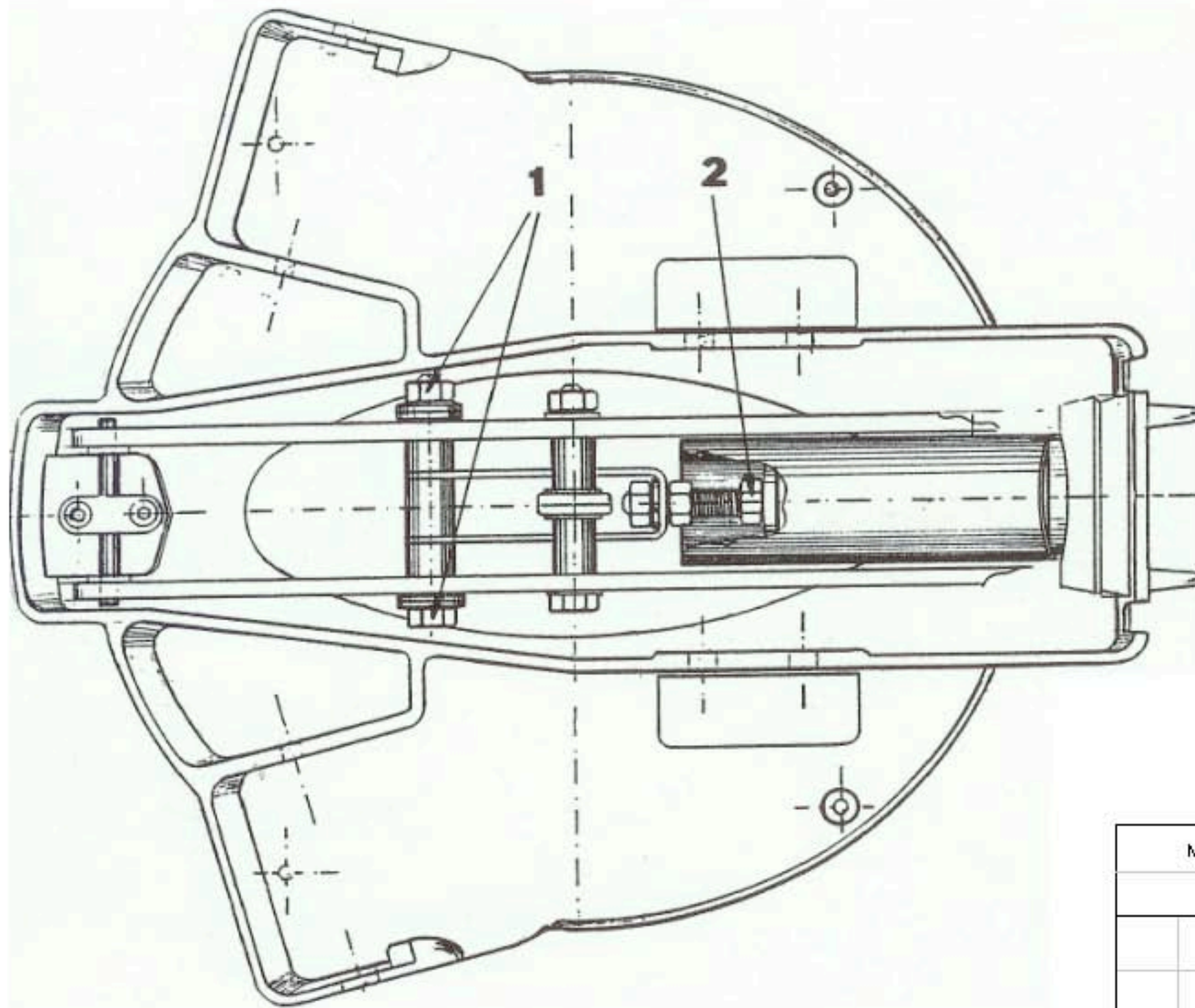
Es kann vorkommen, daß das Fell an den Seiten knarrt, wenn man das Pedal bedient.

Dieses Problem kann mit Hilfe eines Föns (Haartrockner) leicht behoben werden, indem das Fell ausschließlich im Bereich des Spannrandes gut angewärmt wird.

Nach dem Abkühlen alles wieder wie unter **B** angegeben einstellen.

Wir widmen unseren Instrumenten stets die größte Sorgfalt. Sollte es dennoch Fragen oder Anmerkungen geben, dann können Sie jederzeit mit unserem technischen Dienst Kontakt aufnehmen.

MAJESTIC HOLLAND B.V.
COMMUNICATIELAAN 6-8
8466 SR NIJEHASKE
T +31 513 468030
F +31 513 468031
E INFO@MAJESTIC-PERCUSSION.COM
| WWW.MAJESTIC-PERCUSSION.COM



MAJESTIC HARMONIC TIMPANI			TEK.NR.
GENERAL INSTRUCTIONS			323
		SCHAAL	_____
		MAT.	_____
		22-11-1994	
		GEW.	
GET.	T. Reitsma	Heerenveen.	